



CV Ingela Lekfalk f.1968-03-30

Ingela Lekfalk

Födelsedatum:19680330

Adress: Vitmossevägen 19 974 41 Luleå

Telefon: 070-5196585

e-post: ingela@lekfalkproduktionab.se // www.lekfalkab.se

2010

HUR KUNDE HON leva som om det inte fanns. Premiär och marketing i Europa.

Projektledare för Tur och retur ett arbete finansierat av skapande skola i samarbete med Gällivare och Luleå kommun. Ett arbete mot främlingsfientlighet.

Regisserar En enkel biljett en musikföreställning i samarbete med Norrbottensmusiken.

Projektägare Q.MEDIA en utbildningsverksamhet för kvinnor inom de kreativa näringarna.

Producerar Morgon i P4 med Jonas och Stina Gardell

Producerar dokumentärfilmerna "Kvotering" och "Tjejer typ tolv"

2009

Styrelsekraft antas och påbörjar regeringens ettåriga mentors och styrelseutbildning

Regisserar och producerar dokumentären "Hur kunde hon?" Att leva med HIV.

Regisserar och producerar "Tillsammans" en sing a long föreställning för barn mellan 3-100 år. Ett samarbete med Norrbottensteatern.

Producerar Morgon i P4 med Jonas och Stina Gardell.

Turné med "Tjejer typ tolv" i länet.

2008

Producerar "Nyhetskoll" i P3 nyheter för barn.

Regisserar och producerar "Jenny – Gud och tystnaden". SVT Dokumentär.

Regisserar och producerar en serie om barns rättigheter en TV-serie för UR.

Regisserar och producerar TJEJER TYP TOLV, en musikal om att vara typ tolv..

Ett samarbetsprojekt mellan kulturskolan i Luleå, Norrbottensteatern, Norrbottensmusiken och Lekfalk Produktion AB.

Regisserar och producerar "Småsagor" till barnradion P4 skådespelare Anna Azcárate, och Mikael Odhag.

Belönas med Filmsparken, och blir verkligen otroligt glad!

2007

Startar Q.MEDIA ett coachnings projekt för kvinnor som är egenföretagare inom kultursektorn i Norrbotten. I samarbete med Nutek och Länsstyrelsen.

Manus, produktion och regi underhållande magasin i SR/P3 Sommarbubbel med Markoolio. En serie i 20 delar.

Producerar Pauline i stallet för barnradion i P3

Regisserar och producerar Kapten Kompis en serie med Freddie Granberg för P3.

Börjar driva mitt bolag Lekfalk Produktion AB på heltid. Detta efter 14 år som fast anställd på SR som producent för barnradion samt ett flertal radiodokumentärproduktioner.

Belönas med Luleå kommuns kulturstipendium, och blir mycket glad!

Belönas med FBU:s stipendium för mitt arbete med att synliggöra funktionshindrade, och blir såklart stolt och glad.

2006

Producerar Julkalender för Sveriges Radio "Toivos Kosmos" I huvudrollen Markoolio.

Övriga skådespelare: Bl.a Maria Lundqvist, Sven Wollter och Katarina Larsson.

Regisserar och producerar sagor för P4

2005

Producerar/Regisserar dokumentärfilmen "Saras Värld" SVT.
Regisserar och producerar sagor för P4 och P3.
Regisserar och producerar sommarlovsteater för P1.

2004

Producerar/Regisserar humor program till SR P3.
Första pris, Prix Nordica, som producent till "Vad ska du bli?" barnprogram i P3.
Regisserar och producerar sagor för P4 och P3.

2003

Barnledig med Gustav
Regisserar och producerar sagor för P4 och P3.

2002

Manus, produktion och regi. Dokumentärfilm "Pappas Pojkar" SVT
Producerar och regisserar Sommarlovsteater i P1 "Broder okänd".
Regisserar och producerar sagor för P4 och P3.
Regisserar radiodokumentär i P1 "Två bedårande barn av sin tid"

2001

Producerar och regisserar radiodokumentären "Pappas Pojkar"
Första pris i Prix Nordica för regi och produktion av Julkalendern "Snälla Py".
Grammisnomineras för skivan "Snälla Py", med Micke B Tretow.
Manus, regi och produktion för kortfilm till SVT "Lite snälla" med Maria Lundqvist och Gunilla Röör, Lovisa Lekfalk och Yrsa Hågglund.

2000

Producerar och regisserar Sveriges Radios Julkalender "Snälla Py" med manus av Tove Alsterdahl. Medverkande: Anders Glennmark, Louise Hoffsten, Staffan Westerberg, Sven Wollter, Petra Niélsen, Gunilla Röör och Maria Lundqvist. Musik Mikael B.Tretow.

1999

Barnledig med Edvin

1998

Förstapriset Nordica Grand Prix för "Dockoperationen". Berättare Sara Arnia.
Producerar och regisserar "Tilde och Tiden" med manus av Tove Alsterdahl, uppläsare Louise Hoffsten. Produktionen ges ut på skiva.

1997

Producerar och regisserar dokumentär i P1 "Historien om en pojke"

1996

Barnledig med Lovisa
Producerar och regisserar Julkalender 1996 "Bråkar och Johanna"
Med Staffan Göte, Harry Nyman, Sara Arnia med flera.

1994

Programledare på SR Norrbotten

1990/1993

Producent Lule stassteater. Mikael Niemi, Harry Nyman, Janne Hallen och Ingvar Selberg är några i ensemblen.

1989

Barnledig med Kajsa

1985-1993

Sångerska i Zenits orkester samt vokalist i Conbrio Big band och Norrbottensmusikens storband

* Att vara produktions producent innebär att du är ansvarig för personal, kontraktering, finansiering, samt budget och kvalitet.

UTBILDNING

2009-2010 Mentorsprogrammet Styrelsekraft

2009 Ledarskapsprogrammet för kvinnor i kultursektorn.

Utbildningsledare Åke Chadell.

2008 Docu reggio, en internationell dokumentärfilms utbildning i Frankrike och Irland

2008 Pitch för pitch, Framfot.

2006 UGL, ledarskaps utbildning.

Utbildningsledare Rosita Bresser.

2004 Forskningsetik ur ett religionsvetenskapligt perspektiv 10 p Umeå
Universitet

1993/94 Journalistlinjen Kalix folkhögskola

1992 Dramatiska institutet kurs i marknadsföring och publikarbete distanskurs

1988 Framnäs folkhögskola musiklinjen

1985-1987 Estetiskpraktisk Hermelinsskolan